Андрей Бриг - Технический райдер:

Просим обеспечить:

Готовность звуковой аппаратуры и возможность проведения настройки звука - не менее, чем за пять часов до начала мероприятия, а также стабильное электрическое напряжение необходимой мощности, проверить надёжность и изоляцию всех электрических кабелей и розеток, распределить звуковое и световое оборудование на разные фазы, исключить доступ посторонних лиц ко всем элементам электрической цепи и соблюдать правила пожарной безопасности.

Обеспечение контроля:

Пульт 16 каналов в центре зала, имеющий в каждом канале четырехполосный эквалайзер с двумя полупараметрическими серединами.

Рядом с пультом свободное место для маленького ноутбука, 2 свободных розетки ~ 220 V.

2-х канальный графический эквалайзер на MASTER.

2 вида обработки: Hall, Delay

Обязательно дежурное освещение пульта во время концерта!

Мониторная система:

1-я линия: 2 широкополосных монитора с драйверами (не менее 200 Вт).

2-я линия: 2 мощных монитора с хорошим низом.

Прострелы от кулис, если ширина сцены превышает 15 метров, или если мероприятие проводится на улице.

Расположение мониторов:

Монитор первой линии: вокалисту.

Монитор второй линии: музыкантам.

Микрофоны и дополнительное оборудование:

Радиомикрофон Shure 58 (beta-серия) либо Sennheiser.

Стойка для вокалиста - прямая с круглым опорным утяжелителем внизу у пола.

Стойка для клавишника - надёжная одноярусная.

Стойка для ноутбука.

Световое оборудование:

Необходим комплект световой аппаратуры (свет: цветной, заливной, театральный),

две световые пушки (на одну тысячу посадочных мест).

Так же необходим компетентный персонал для работы со светом.

Для работы Андрея Брига, Балетной и музыкальной группы на сцене необходимо иметь:

Высокий чёрный барный стул на металлической подставке со спинкой и с подставкой для ног.

Данный райдер является необходимым минимумом!

Внимание! Вся указанная в райдере мощность является мощностью RMS!

Для работы Андрея Брига, балетной и музыкальной групп, сцена должна быть свободной от лишней звуковой и световой коммутации до начала саунд-чека.

Заранее, большое спасибо!